

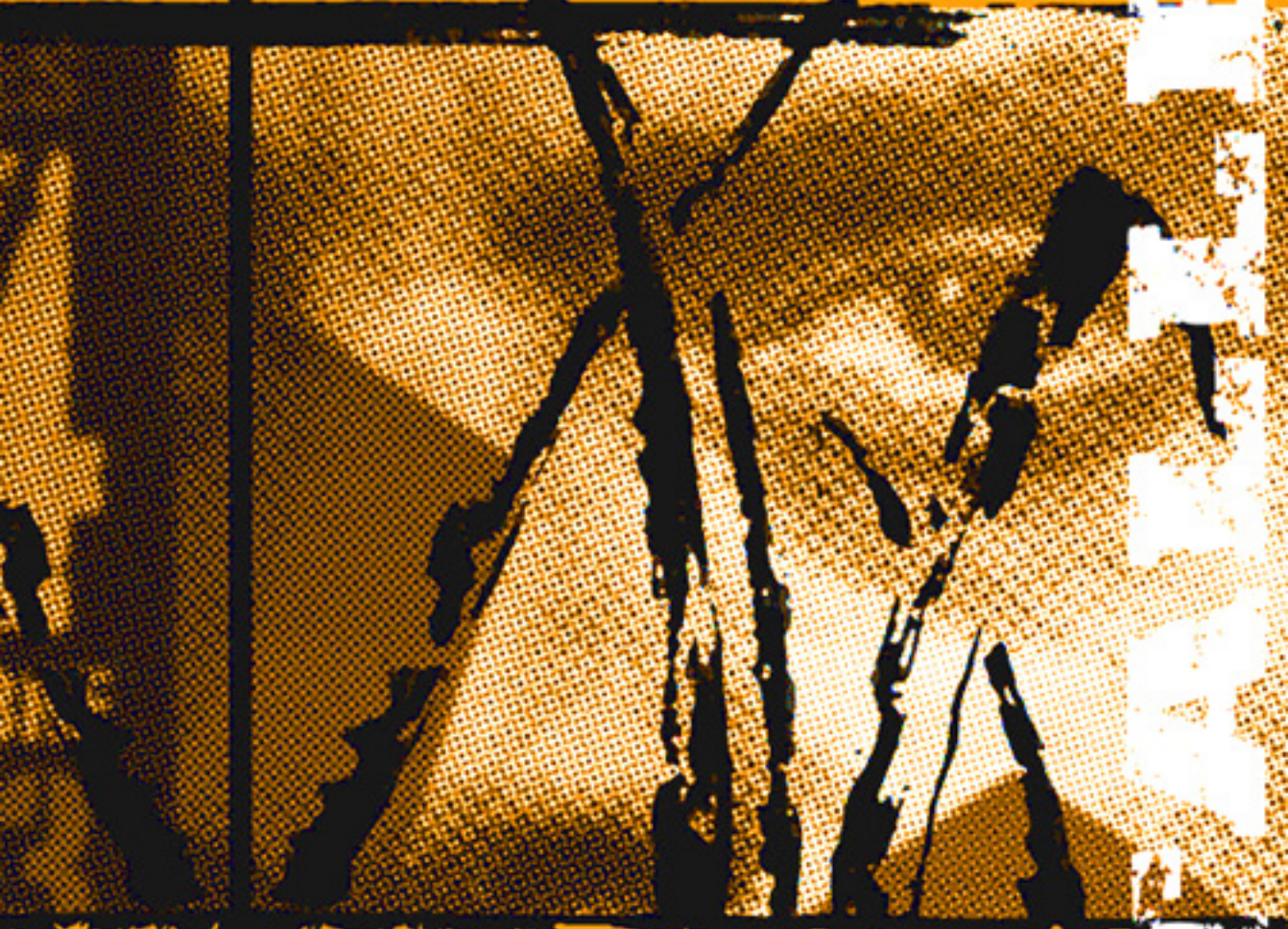
# Análisis y crítica museológica

## de exposiciones

Impartido por

Lucio Lara

2, 9, 16, 23 y 30 de junio, 2007



LABORATORIO

ARTEALAMEDA

### Objetivo

Que los participantes conozcan los componentes estructurales-narrativos de una exposición y aprendan a desarrollar una metodología integral para el análisis crítico de exposiciones

### Temario

1. El diseño expositivo, Laboratorio Arte Alameda
2. Estructura narrativa, Museo Franz Mayer
3. Los sistemas del discurso museográfico, Museo del Templo Mayor
4. La dimensión curatorial, Museo Interactivo de Economía
5. Los recursos museográficos, Museo Nacional de Arte

Sábados de 11 a 14 horas

Dirigido a creadores y público interesado en el análisis y desarrollo de procesos expositivos contemporáneos

Donativo:  
\$1,200.00  
\$1,000.00 Estudiantes y profesores con credencial

Cupo limitado

Informes e inscripciones:  
Departamento de Servicios Educativos

Colón 5, Centro Histórico  
México D. F., 06050

Lunes a viernes de 10 a 16 horas  
Tel / Fax: (52) 55-12-20-79

(52) 55-10-27-93

[www.artelameda.inba.gob.mx](http://www.artelameda.inba.gob.mx)

[info.artelameda@gmail.com](mailto:info.artelameda@gmail.com)

Laboratorio Arte Alameda

Dr. Mora No. 7, Centro Histórico