



jpgmag.com/people/pereda



Únicas e innumerables

Fotografía de Rogelio Pereda

GALERIA PECANINS

MARTES 26 DE JUNIO DE 2007

7:30 P.M. DURANGO 186 MÉXICO, D.F.

C.P. 06700 TEL. 5514 0621 · 5207 5661

GALERIA PECANINS

DURANGO 186 COL. ROMA MÉXICO, D.F.
C.P. 06700 TEL. 5514 0621 · 5207 5661

Únicas e innumerables

Las personas que Rogelio Pereda fotografía en la calle son únicas porque una sola vez al año se despojan de los disfraces que les impone la normalidad, para ser lo que anhelan a la luz del día: signos de un mundo donde es posible la fidelidad al propio ser interno aunque ello conlleve la exaltación de sus atributos externos. Son únicas pero también innumerables como las manifestaciones de la sexualidad humana que han multiplicado las aspiraciones de la estética corporal desplegadas como el espectro solar.

Posan concentradas, orgullosas y aisladas del ruido visual de la calle, para que el fotógrafo capture el más sublime concepto de su propia belleza, sin retoques ni más artificios que los empeñados en lograrla a pleno sol y sin red protectora. Una fracción de segundo basta para que les sea otorgada la gracia de la nitidez y el milagro de su mejor definición. Jamás fracasan aunque dejen abierta la posibilidad de ser aún más espectaculares. Una cámara de medio formato, un rectángulo de plástico blanco como fondo y toda la voluntad de las posantes para alcanzar el absoluto, son los únicos elementos con que Rogelio Pereda cuenta para culminar los empeños de estas personas para ser más que bellas, inmensamente fabulosas.

Luis Carlos Emerich
Ciudad de México, marzo 2007